

Оформление праздника: На центральной сцене задник с названием праздника «Вдохновение, навеянное книгой». Стойка для ведущего и микрофоны.

Звучит музыка (в записи фанфары)

Ведущий: Добрый день, уважаемые гости праздника, здравствуйте читатели и почитатели её величества Книги!

Мы живём в такое время, когда богатейшее книжное наследие стремительно оцифровывается и выкладывается в свободный доступ. Практически любой из нас ныне может иметь на своём персональном компьютере литературное наследие всех времён и народов. Цифровая книга очень удобна: при копировании от неё не убудет, она долговечна, её невозможно зачитать до дыр, её можно не только озвучить, но и проиллюстрировать видеофрагментами.

Но печатная книга не умрёт, ибо каждый томик имеет свой запах, свой шрифт, обложку, и тем самым, своего читателя. Книга слишком уютна и человечна, чтобы люди могли от неё отказаться.

Друзей у книги всегда было и будет много. Вот и сегодня здесь, в парке, собрались все, кто любит читать, кто ценит художественное слово. Для вас мы открываем очередной XXVI районный праздник «Вдохновение навеянное книгой».

Ведущий: Слово предоставляется **Председателю комитета по культуре и искусству администрации муниципального района Елене Александровне Ковалевской.**

Ведущий: В одном из интервью писатель Андрей Битов сказал: *«Чтение – это же прекраснейшее занятие, наркотик на всю жизнь, если уж «подсел» - не остановишься. И искусство, литература, та самая «духовная пицца» - они позволяют нам перекинуть мостик в прошлое...».*

Мы живем в самой большой стране мира с богатой и интересной историей. 2012 год объявлен Годом российской истории «в целях привлечения внимания общества к российской истории и роли России в мировом историческом процессе». Одно из знаменательных событий — 1150-летие зарождения российской государственности. Помимо этого, исполняется 770 лет победы над крестоносцами на Чудском озере князем Александром Невским, 400 лет изгнания польских интервентов из Москвы ополчением под руководством Минина и Пожарского, мы отмечаем 150-летний юбилей великого реформатора П.А. Столыпина, 200 лет с момента основания в Калифорнии русского поселения Форт-Росс.

Важная дата - 200-летие победы в Отечественной войне 1812 года. Эта война стала главным событием 19 века, наложившим отпечаток на все общество Российской Империи. В общей сложности в ней, со стороны России приняло участие более нескольких миллионов человек (включая военных, партизан, крестьянское население, дворянское сословие). Память о войне 1812 года жила, формировала общественное мнение, рождала

события и книги и воплотилась в строки «Войны и мира» Л. Толстого, бессмертные произведения А. Пушкина, В. Жуковского, И. Крылова, Ф. Тютчева. «Бородино» Михаила Юрьевича Лермонтова, ну хотя бы несколько строчек, знает большинство жителей нашей страны уж точно.

В апреле в Калачинске проводился районный конкурс чтецов, посвящённый историческому прошлому России. Среди конкурсантов юношеского возраста победителем стала **Макарова Виктория**, ученица Репинской школы. Для вас она прочтет стихотворение «Война 1812 года». Автор Е. Герунец.

Ведущий: А сейчас в исполнении *Альбины Гончаровой (МКДЦ)* прозвучит романс Андрея Петрова на стихи Марины Цветаевой «*Генералом 12-го года*».

Звучит романс «Генералом 12-го года»

Ведущий: Известный историк Василий Ключевский однажды сказал: «История – это фонарь в будущее, который светит нам из прошлого». Поэтому славные страницы истории нашей Родины нам нужно знать и помнить

... где бы ни были, мы – россияне!
С тем родиться нам, с тем умереть...

Пусть истории гимн величавый
Землям всем будет слышен в тиши! –
Это громкая русская слава
И сияние русской души!

(С. Шарова)

*Звучит фоновая музыка из песни «Город детства»
муз. Ф. Миллер сл. Р. Рождественский*

Ведущий: На празднике книги мы всегда говорим о важных литературных датах года. В ряду памятных юбилеев особо хочется отметить 80-летие известного поэта Роберта Ивановича Рождественского. О его творчестве проходят мероприятия в школах и библиотеках района.

В своих воспоминаниях поэт писал: «...Я родился в 1932 году в селе Косиха Алтайского края. Это в Сибири, довольно близко от Барнаула. Мать у меня — врач, отец — военный. Мы переехали в Омск — большой город на берегу Иртыша. С этим городом связаны мои самые первые детские впечатления. Их довольно много. Но самое большое — война. Отец и мать ушли на фронт. А я написал тогда стихи, в которых, — помню, — последними словами ругал фашистов и давал самую торжественную клятву поскорее вырасти. Стихи были неожиданно напечатаны в областной газете

(их туда отвез наш воспитатель). Свой первый гонорар я торжественно принес первого сентября в школу и отдал в фонд Оборона...»

Военное детство Рождественского прошло в детском доме, позже - в военно-музыкальной школе. А после Победы семья Рождественских переезжает в Ленинград.

Музыка заканчивается

Ведущий: В начале 50-х Роберт Иванович со второй попытки поступает в Москве в Литературный институт. В 60-е он был одним из тех, кто покорял Политехнический и дворцы спорта, входил в "великолепную пятерку", не менее любимую, чем тогдашние хоккейные: Рождественский, Евтушенко, Вознесенский, Ахмадулина, Окуджава. В 70-е годы он оказался чуть ли не единственным поэтом, который читал свои стихи на кремлевских концертах.

Продолжая традиции Владимира Маяковского, Роберт Иванович обращался к таким актуальным темам, как уроки второй мировой войны, красота человеческих отношений, морально-этические обязательства, трудности и радости повседневной жизни. Особое место в творчестве Рождественского занимала тема Родины.

*Звучит песня «Даль великая»
муз. Е. Птичкин сл. Р. Рождественский*

Ведущий. Стихи о любви Роберт Рождественский писал в особой манере и был убежден, что всё в нашем мире начинается с этого светлого чувства. Не случайно, один из его сборников называется «Всё начинается с любви».

Всё начинается с любви...

Твердят:

«Вначале

было

слово...»

А я провозглашаю снова:

Всё начинается

с любви!..

Всё начинается с любви:

и озаренье,

и работа,

глаза цветов,

глаза ребёнка -

всё начинается с любви.

Всё начинается с любви,
С любви!
Я это точно знаю.
Всё,
 даже ненависть -
родная
и вечная
сестра любви.

Всё начинается с любви:
мечта и страх,
вино и порох.
Трагедия,
 тоска
 и подвиг -
всё начинается с любви...

Весна шепнёт тебе:
 «Живи...»
И ты от шёпота качнёшься.
И выпрямишься.
И начнёшься.
Всё начинается с любви!

Ведущий. Роберт Рождественский - автор более пятидесяти книг, в том числе на восьми иностранных языках. У многих его стихов - счастливая судьба: они стали песнями. Интересно, что он никогда не сочинял их специально для того, чтобы они стали шлягерами, поэт даже и предположить не мог, что его рифмованные строчки так гармонично лягут на чужую музыку. Я хочу вам напомнить лишь некоторые: «Воспоминание», «Огромное небо», «Погоня», «За того парня», «Там, за облаками», «Мгновения», «Песня о далекой Родине», «Позвони мне, позвони», «Здравствуй, мама», «Сладка ягода», «Желаю вам», и, конечно же, «Эхо любви»....

*Песня «Эхо любви»
муз. Е. Птичкин сл. Р. Рождественский*

Ведущий. Рождественский прибавлял своими произведениями читателю оптимизма и надежды в то, что настоящие чувства все-таки существуют, главное в это верить. Поэтические строки помогают понять и навсегда запомнить, что поэзия, в конечном счёте, живёт только правдой чувства, выраженного искренне и отчётливо.

С этим мнением, я думаю, согласятся участники Праздника книги - калачинские авторы.

Звучит фоновая музыка

Я приглашаю на сцену:

Геннадия Оселедцева
Виталия Окишева
Елену Романенко
Лину Калинку
Александра Назарова
Нину Иванову
Маргариту Ковтун
Меняйленко Владимира
Ольгу Логинову
Гульнару Жамбулатову
Полину Чернову
Наталью Волкову

проходят на сцену, усаживаются на стулья

Ведущи: Сегодня мы предлагаем вам прочесть новые стихи из ваших поэтических тетрадей.

Я приглашаю к микрофону члена Союза писателей России, почётного гражданина Калачинского района, автора книг о Калачинске, писателя и поэта **Геннадия Алексеевича Оселедцева**.

Ведущий: Виталий Борисович Окишев не раз выступал на этой сцене. Здесь был представлен его сборник «Стихи собственного сочинения». Уже несколько лет он живёт в Омске, но сегодня снова приехал на встречу с читателями-земляками. Вам слово.

Ведущий. Лина Калинка дебютировала в 2007 году в омском поэтическом сборнике «Весна - это всех касается», в 2011 году её стихотворение опубликовано в интересном издании «Диалог поколений в стихах», изданном по итогам поэтического конкурса организованного на «Умном сайте поэзии. Вам слово, Лина.

Ведущий. А сейчас свои новые стихи вам представит *Александр Егорович Назаров*.

Ведущий. Я предоставляю слово ветерану педагогического труда *Ивановой Нине Архиповне*.

Ведущий: *Маргарита Гавриловна Ковтун* – активная участница мероприятий центральной межпоселенческой библиотеки. Её стихи звучали на прошлых праздниках книги. Вам слово, Маргарита Гавриловна.

Ведущий: *Елена Витальевна Романенко*, учитель Царицынской школы. Её лиричные, наполненные добрыми, светлыми чувствами к своему селу, к нашей природе, стихи звучали на празднике книги в 2009 году.

Ведущий: На прошлых праздниках мы знакомили калачинцев с новыми людьми, увлечёнными сложением стихов. Не будем нарушать эту хорошую традицию. Нам приятно представить вам *Меняйленко Владимира Ивановича*. Он разносторонне увлечённый человек: пишет картины, играет в народном театре «Загадка», много мастерит. А ещё - пишет стихи. Все интересные наблюдения нашли воплощение в его юбилейном сборнике стихов «Пятьдесят – в пятьдесят», которые автор сам оформил и переплёл. Знакомьтесь: Владимир Меняйленко.

Ведущий: *Гульнара Жамбулатова* – участница фестиваля-конкурса детско-юношеского творчества «Искрись стихами моя юная душа». Она уже участвовала в празднике книги в 2011 году. Слово вам, Гульнара.

Ведущий: Ученица выпускного класса гимназии *Ольга Логинова* – участница конкурсов «Литературного творчества» в Омске. Вам слово, Ольга.

Спасибо, Оля. Я от имени всех присутствующих на празднике, желаю тебе успешной сдачи экзаменов, максимального количества баллов и поступления в то учебное заведение, о котором ты мечтаешь. Удачи тебе!

Ведущий. Авторы свои стихи не только читают, но и поют. Сегодня вновь в гостях у праздника *Волкова Наталья*, педагог дополнительного образования, руководитель вокально-инструментального ансамбля «Стимул».

Звучит песня Н. Волковой

Ведущий. Я благодарю вас за эти трогательные минуты встречи с авторским творчеством. Желаю вам поэтического вдохновения, здоровья вам

и вашим близким. Пусть всё у вас получится! Примите от нас памятные сувениры.

Звучит фоновая музыка

Ведущий. Мы можем твердо сказать, что главное богатство библиотек (помимо книг, конечно) – это вы, наши читатели. На вас библиотеки держатся, благодаря вам не падает их престиж в местном сообществе. Это вы их поддерживаете своей любовью и добрым отношением, помогаете библиотекарям добрым словом и советом, делитесь своими книгами. Для читателей мы работаем,

А каждый читатель как тайна,
Как в землю закопанный клад....
(А.Ахматова)

Мы гордимся своими читателями и сегодня хотим поблагодарить самых активных.

Я приглашаю на сцену:

Людмилу Тихоновну Янковскую
Елену Николаевну и Дмитрия Алексеевича Дутовых
Светлану Федоровну Карпусь
Владимира Ивановича Хоруженко
Валентину Алексеевну Коноваленко
Ирину Николаевну Братишкину

*Чествование читателей проводит директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная межпоселенческая библиотека» **Нина Петровна Пухова.***

Ведущий: Примите от нас памятный музыкальный подарок.

Ведущий:

*Любимый читатель – это мечтатель,
Это романтик и просто знаток,
Ну, и конечно, этот читатель –
Книжек листатель, книжек знаток...
(Толстошеина Е.)*

Если бы книга могла говорить, она бы нам поведала о своих чувствах и ощущениях от встреч с вами, читателями:

Звучит фоновая музыка

«... Глаза в глаза... Так мы, я и читатель, смотрим друг на друга. А потом глаза читателя бегают по моим строчкам. Это – самые счастливые моменты моей жизни.

Я люблю смотреть, как глаза читателя внезапно светлеют, вспыхивают от радости. Я переживаю настоящую бурю эмоций, когда вижу, как глаза человека наливаются гневом и болью. Но больше всего я люблю, когда читатели плачут от сопереживания моим героям. Вот это настоящая жизнь! Я подставляю свои пожелтевшие страницы слезам, капающим из этих глаз. О, какое это наслаждение! Слезы читателя оживляют моих героев. И мне не так уж важно, от чего плачет надо мной человек – от охватившего его счастья, от мучительного сочувствия моим героям или просто от переисполнившего его чувства наслаждения словом.

Я люблю, когда на меня долго смотрят. Люблю, когда глаза целыми часами не могут оторваться от меня. И грустно вздыхаю, когда меня давно не берут в руки, когда мои страницы годами не видят человеческих глаз...

...Я каждый раз начинаю жить заново, когда меня впервые открывает новый читатель. И даже когда меня перечитывают, я всё равно, раз за разом, переживаю свои новые жизни.

Даже кошка, которой приписывают девять жизненных сроков, может завидовать мне в полной мере. Потому что количество моих жизней бессчётно. Я – буду жить вечно, пока меня читают. И всё, что мне нужно для счастья – это твои глаза, читатель».

Ведущий: Дорогие читатели! Завершая наш праздник, я хочу вам сказать: «В необъятном книжном море каждый сам себе капитан. К какому берегу пристать, какую книгу почитать - выбирать вам. Счастливых вам открытий!

До новых встреч!

Звучит музыка